



XXIII CONCURSO ORNITOLÓGICO AÑOEVER DE TAJO 2022

Agrupación Ornitológica Añoverana

Clasificación Individual



NJ: No Enjuiciable; Dc: Desclasificado; DP: Desclasificado Puntuado; De: Descalificado; DiP: Descalificado Puntuado; NC: No cantó; Cln: Canto Insuficiente; NP: No Presentado

Grupo	Denominación	Jaula	Anilla	PD	Total	Pr.	Grupo	Denominación	Jaula	Anilla	PD	Total	Pr.
JJ085 - Agredano, José Ángel							D-024	Color Clasico - Negro y B.	3	130	0	89	2º
D-056	Color Opal - Agata e Isab.	2	5	0	89		D-024	Color Clasico - Negro y B.	2	40	0	89	3º
E-064	Postura Moñudos - Glost.	13	1	0	87		C047 - Cano Dominguez, Mario						
E-066	Postura Moñudos - Glost.	17	3	0	89		D-052	Color Opal - Agata e Isab.	1	9	0	90	1º
E-066	Postura Moñudos - Glost.	16	4	0	89		D-052	Color Opal - Agata e Isab.	5	1	0	89	3º
E-066	Postura Moñudos - Glost.	8	6	0	88		C087 - Cano Domínguez, Saúl						
CZ068 - Alcaide Roldan, Alberto							E-050	Postura Moñudos - Arleq.	5	14	0	88	
D-044	Color Pastel - Agata e Is.	5	51	0	91	1º	II045 - Cano Páramo, Claro Javier						
D-052	Color Opal - Agata e Isab.	6	33	0	88		D-010	Color Lipocromo - Lipocr.	1	32	0	90	1º
D-070	Color Satiné - Satiné Am.	2	65	0	90	1º	D-010	Color Lipocromo - Lipocr.	3	11	0	88	
D-070	Color Satiné - Satiné Am.	1	21	0	89	2º	D-012	Color Lipocromo - Lipocr.	8	12	0	88	
D-070	Color Satiné - Satiné Am.	3	42	0	88		D-052	Color Opal - Agata e Isab.	4	77	0	89	2º
D-074	Color Topacio - Agata e I.	1	48	0	89	2º	D-052	Color Opal - Agata e Isab.	2	27	0	88	
E-038	Postura Pluma Lisa - Fife.	6	24	0	88		D-052	Color Opal - Agata e Isab.	3	82	0	88	
C260 - Ballesteros Jiménez, Óscar							H955 - Castellano Montero, Benito						
D-062	Color Phaeo - Phaeo Bla.	2	1	0	90	3º	D-020	Color Clásico - Negro y B.	1	070	0	88	
D-062	Color Phaeo - Phaeo Bla.	6	4	0	89		D-028	Color Clásico - Negro y B.	8	91	0	90	2º
D-064	Color Phaeo - Phaeo Am.	3	9	0	90	1º	D-028	Color Clásico - Negro y B.	2	62	0	90	3º
D-064	Color Phaeo - Phaeo Am.	1	13	0	89	2º	D-030	Color Clásico - Negro y B.	2	127	0	89	2º
D-064	Color Phaeo - Phaeo Am.	2	24	0	89	3º	D-060	Color Opal - Agata e Isab.	1	064	0	89	2º
JF049 - Bravo Carrillo, Nuria							D-100	Color Cobalto - Negro y	1	067	0	89	2º
E-064	Postura Moñudos - Glost.	7	7	0	89		D-100	Color Cobalto - Negro y	2	082	0	88	
E-066	Postura Moñudos - Glost.	20	1	0	89		H-002	Híbridos - Lugano X Can.	4	011	0	89	
E-078	Postura Pluma Lisa - Iris.	2	9	0	91	1º	AR014 - Cedillo Jurdado, Jesus						
E-078	Postura Pluma Lisa - Iris.	1	11	0	90	2º	E-064	Postura Moñudos - Glost.	9	25	0	91	2º
E-078	Postura Pluma Lisa - Iris.	3	5	0	89	3º	E-064	Postura Moñudos - Glost.	5	49	0	89	
DW090 - Bravo Del Viso, Jose							E-066	Postura Moñudos - Glost.	19	11	0	89	
E-040	Postura Pluma Lisa - Raz.	4	16	0	91	1º	E-066	Postura Moñudos - Glost.	13	51	0	89	
E-040	Postura Pluma Lisa - Raz.	6	50	0	90	3º	IY073 - Celdran Nuevo, Aurora						
E-040	Postura Pluma Lisa - Raz.	1	18	0	89		E-028	Postura Rizada - Rizado	3	008	0	91	1º
E-040	Postura Pluma Lisa - Raz.	3	12	0	89		E-028	Postura Rizada - Rizado	5	017	0	90	2º
E-042	Postura Pluma Lisa - Raz.	9	7	2	90	1º	E-028	Postura Rizada - Rizado	2	013	0	89	
E-042	Postura Pluma Lisa - Raz.	1	15	1	90	2º	E-030	Postura Rizada - Rizado	13	025	0	91	2º
E-042	Postura Pluma Lisa - Raz.	6	12	0	90	3º	E-030	Postura Rizada - Rizado	2	015	0	90	3º
E-042	Postura Pluma Lisa - Raz.	5	9	0	89		E-030	Postura Rizada - Rizado	10	019	0	89	
E-042	Postura Pluma Lisa - Raz.	2	48	0	89		E-030	Postura Rizada - Rizado	11	006	0	89	
E-042	Postura Pluma Lisa - Raz.	10	29	0	89		E-030	Postura Rizada - Rizado	9	044	0	88	
E-042	Postura Pluma Lisa - Raz.	12	8	0	88		BI8478 - De La Fuente Fernández, Antonio						
E-044	Postura Pluma Lisa - Raz.	10	56	0	90	3º	D-002	Color Lipocromo - Lipocr.	24	13	0	89	
E-044	Postura Pluma Lisa - Raz.	8	51	0	89		D-002	Color Lipocromo - Lipocr.	5	35	0	89	
E-044	Postura Pluma Lisa - Raz.	9	17	0	89		D-028	Color Clásico - Negro y B.	1	19	0	89	
E-044	Postura Pluma Lisa - Raz.	6	3	0	89		D-028	Color Clásico - Negro y B.	7	9	0	89	
HP070 - Campos Perez, Ivan							D-028	Color Clásico - Negro y B.	4	20	0	89	
I-002	Periquitos - Periquito Aus.	3	9	0	87		D-030	Color Clásico - Negro y B.	1	26	0	0	De
I-004	Periquitos - Periquito Aus.	2	54	0	88		D-034	Color Clásico - Negro y B.	9	14	0	89	
FV77 - Cano Calvo, Emilio José							CD83 - Del Nuevo Garcia, Mario						
D-008	Color Lipocromo - Lipocr.	9	87	0	89	2º	D-002	Color Lipocromo - Lipocr.	33	189	0	91	2º
D-008	Color Lipocromo - Lipocr.	3	90	0	89		D-002	Color Lipocromo - Lipocr.	25	201	0	90	
D-008	Color Lipocromo - Lipocr.	5	45	0	88		D-002	Color Lipocromo - Lipocr.	34	165	0	90	



XXIII CONCURSO ORNITOLÓGICO AÑOVER DE TAJO 2022

Agrupación Ornitológica Añoverana

Clasificación Individual



Grupo	Denominación	Jaula	Anilla	PD	Total	Pr.
D-108	Color Jaspe - Negro y Br.	1	182	0	91	1º
D-110	Color Jaspe - Agata e Isa.	3	221	0	90	2º
9B75 - Dorado Lozano , Javier						
D-010	Color Lipocromo - Lipocr.	4	8	0	88	
D-010	Color Lipocromo - Lipocr.	8	37	0	88	
D-012	Color Lipocromo - Lipocr.	6	3	0	89	3º
D-012	Color Lipocromo - Lipocr.	7	10	0	89	
D-012	Color Lipocromo - Lipocr.	2	30	0	88	
6N37 - Dorado Serrano , Miguel Angel						
D-002	Color Lipocromo - Lipocr.	40	120	0	90	
D-002	Color Lipocromo - Lipocr.	20	90	0	90	
D-002	Color Lipocromo - Lipocr.	15	96	0	90	
D-002	Color Lipocromo - Lipocr.	27	10	0	89	
D-002	Color Lipocromo - Lipocr.	30	39	0	0	De
D-004	Color Lipocromo - Lipocr.	2	2	0	90	2º
D-004	Color Lipocromo - Lipocr.	5	28	0	89	
D-006	Color Lipocromo - Lipocr.	6	27	0	90	1º
D-006	Color Lipocromo - Lipocr.	12	85	0	89	2º
D-006	Color Lipocromo - Lipocr.	1	63	0	88	
D-028	Color Clásico - Negro y B.	5	35	0	91	1º
D-028	Color Clásico - Negro y B.	6	46	0	0	NJ
ID065 - Escalada, Francisco						
D-118	Color Mogno - Agata e Is.	6	42	0	0	DP
D-118	Color Mogno - Agata e Is.	5	43	0	0	DP
D-118	Color Mogno - Agata e Is.	9	16	0	0	DP
D-118	Color Mogno - Agata e Is.	7	8	0	0	DP
D-118	Color Mogno - Agata e Is.	1	17	0	0	DP
D-118	Color Mogno - Agata e Is.	3	32	0	0	DP
D-118	Color Mogno - Agata e Is.	2	20	0	0	DP
D-118	Color Mogno - Agata e Is.	4	5	0	0	DP
D-118	Color Mogno - Agata e Is.	8	24	0	0	DP
BW91 - Fraga Aparicio, Juan Francisco						
D-056	Color Opal - Agata e Isab.	8	123	0	91	1º
D-056	Color Opal - Agata e Isab.	1	79	0	90	3º
D-056	Color Opal - Agata e Isab.	6	80	0	89	
D-056	Color Opal - Agata e Isab.	4	57	0	89	
E-032	Postura Pluma Lisa - Sco.	6	118	0	91	2º
E-032	Postura Pluma Lisa - Sco.	5	52	0	90	
E-032	Postura Pluma Lisa - Sco.	7	119	0	90	
E-032	Postura Pluma Lisa - Sco.	17	109	0	89	
E-032	Postura Pluma Lisa - Sco.	9	177	0	89	
E-042	Postura Pluma Lisa - Raz.	4	202	0	89	
E-042	Postura Pluma Lisa - Raz.	8	121	0	88	
E-042	Postura Pluma Lisa - Raz.	13	1	0	87	
E-052	Postura Diseños - Lizard	2	138	2	90	1º
E-052	Postura Diseños - Lizard	4	142	1	90	2º
E-052	Postura Diseños - Lizard	3	112	0	90	3º
E-054	Postura Diseños - Lizard	4	76	0	90	2º
E-054	Postura Diseños - Lizard	5	197	1	89	3º
E-054	Postura Diseños - Lizard	2	113	0	89	
E-056	Postura Diseños - Lizard	3	115	0	88	
E-056	Postura Diseños - Lizard	2	111	0	88	
EU006 - García Alarcon, Fernando						
D-062	Color Phaeo - Phaeo Bla.	1	103	0	91	1º
D-062	Color Phaeo - Phaeo Bla.	5	62	0	90	2º
D-062	Color Phaeo - Phaeo Bla.	3	200	0	89	
D-066	Color Phaeo - Phaeo Roj.	2	180	0	89	3º
D-066	Color Phaeo - Phaeo Roj.	6	156	0	88	
D-066	Color Phaeo - Phaeo Roj.	5	026	0	88	
D-066	Color Phaeo - Phaeo Roj.	1	106	0	88	
D-068	Color Satiné - Satiné Bla.	1	119	0	90	1º
O254 - García Garcia, Jose						
D-002	Color Lipocromo - Lipocr.	28	6	0	90	
D-002	Color Lipocromo - Lipocr.	10	3	0	90	
D-002	Color Lipocromo - Lipocr.	7	9	0	90	
D-002	Color Lipocromo - Lipocr.	3	14	0	89	
D-002	Color Lipocromo - Lipocr.	35	2	0	89	
D-002	Color Lipocromo - Lipocr.	11	1	0	0	De
Y574 - Garcia Lopez, Enrique						
F-014	Exóticos - Camachuelo	9	93	0	89	
G-004	Fauna Europea Mutada	1	118	0	90	1º
H-002	Híbridos - De Fauna Eur.	5	33	0	91	1º
H048 - González Jiménez, Antonio Jesús						
D-006	Color Lipocromo - Lipocr.	5	41	0	89	3º
D-006	Color Lipocromo - Lipocr.	10	32	0	89	
D-006	Color Lipocromo - Lipocr.	11	71	0	88	
O259 - Guerero Lopez, Javier						
D-056	Color Opal - Agata e Isab.	5	148	0	90	2º
D-056	Color Opal - Agata e Isab.	3	145	0	89	
D-056	Color Opal - Agata e Isab.	7	150	0	88	
B861 - Jimenez Ferrer, Marcos						
E-040	Postura Pluma Lisa - Raz.	5	2	0	90	2º
E-042	Postura Pluma Lisa - Raz.	3	10	0	89	
E-044	Postura Pluma Lisa - Raz.	11	26	0	89	
E-044	Postura Pluma Lisa - Raz.	7	1	0	89	
E-044	Postura Pluma Lisa - Raz.	4	14	0	88	
E-064	Postura Moñudos - Glost.	6	56	0	90	
E-064	Postura Moñudos - Glost.	10	80	0	89	
E-066	Postura Moñudos - Glost.	18	78	0	90	
E-066	Postura Moñudos - Glost.	11	68	0	88	
F673 - Lara Sevilla, Anastasio						
D-022	Color Clásico - Agata e Is.	4	57	0	90	2º
D-022	Color Clásico - Agata e Is.	8	90	0	89	3º
D-022	Color Clásico - Agata e Is.	2	125	0	89	
D-022	Color Clásico - Agata e Is.	5	23	0	89	
D-044	Color Pastel - Agata e Is.	1	95	0	90	2º
D-044	Color Pastel - Agata e Is.	4	105	0	90	3º
D-044	Color Pastel - Agata e Is.	3	15	0	90	
D-044	Color Pastel - Agata e Is.	2	28	0	89	
BC19 - Llano Nolasco, Julio Antonio						
D-002	Color Lipocromo - Lipocr.	12	136	0	91	
D-002	Color Lipocromo - Lipocr.	18	89	0	90	



XXIII CONCURSO ORNITOLÓGICO AÑOVER DE TAJO 2022

Agrupación Ornitológica Añoverana

Clasificación Individual



Grupo	Denominación	Jaula	Anilla	PD	Total	Pr.	Grupo	Denominación	Jaula	Anilla	PD	Total	Pr.
D-002	Color Lipocromo - Lipocr.	8	88	0	90		D-004	Color Lipocromo - Lipocr.	1	61	0	89	
D-002	Color Lipocromo - Lipocr.	13	92	0	90		D-006	Color Lipocromo - Lipocr.	7	46	0	88	
D-002	Color Lipocromo - Lipocr.	31	93	0	90		D-006	Color Lipocromo - Lipocr.	4	39	0	88	
D-002	Color Lipocromo - Lipocr.	29	85	0	90		D-006	Color Lipocromo - Lipocr.	9	51	0	88	
E-010	Postura Rizada - Rizado	7	28	0	91	1º	IY72 - Megias Martin, Mario						
E-010	Postura Rizada - Rizado	3	67	0	90	2º	D-022	Color Clásico - Agata e Is.	7	11	0	91	1º
E-010	Postura Rizada - Rizado	6	23	0	90	3º	D-022	Color Clásico - Agata e Is.	6	10	0	88	
E-010	Postura Rizada - Rizado	2	81	0	88		D-022	Color Clásico - Agata e Is.	3	3	0	88	
E-010	Postura Rizada - Rizado	1	27	0	88		D-022	Color Clásico - Agata e Is.	1	7	0	0	NJ
E-010	Postura Rizada - Rizado	12	80	0	88		B968 - Molero Cano, Jorge						
X084 - López Alcolea, Miguel Ángel							E-048	Postura Moñudos - Moña.	5	1	0	0	NJ
F-010	Exóticos - Cardenalitos d.	3	22	0	92	1º	E-050	Postura Moñudos - Arleq.	2	3	0	87	
F-010	Exóticos - Cardenalitos d.	4	7	0	91	2º	BC05 - Morales Mezcuca, Julián						
F-010	Exóticos - Cardenalitos d.	2	25	0	90	3º	E-010	Postura Rizada - Rizado	13	47	0	90	
F-010	Exóticos - Cardenalitos d.	1	21	0	89		E-010	Postura Rizada - Rizado	11	15	0	90	
6N46 - López Rodríguez, Antonio							E-010	Postura Rizada - Rizado	8	43	0	88	
D-026	Color Clásico - Agata e Is.	4	15	0	91	2º	E-010	Postura Rizada - Rizado	9	36	0	88	
D-026	Color Clásico - Agata e Is.	3	2	0	90	3º	E-010	Postura Rizada - Rizado	14	11	0	88	
D-026	Color Clásico - Agata e Is.	2	6	0	89		FS068 - Morales Sanchez, Jesús						
D-026	Color Clásico - Agata e Is.	5	3	0	89		E-030	Postura Rizada - Rizado	7	001	0	90	
D-026	Color Clásico - Agata e Is.	1	8	0	89		E-030	Postura Rizada - Rizado	12	007	0	88	
D-026	Color Clásico - Agata e Is.	6	11	0	88		E-030	Postura Rizada - Rizado	6	005	0	87	
H132 - Marqueta Perez, Jesus							IT038 - Morales Sanchez, M Del Pilar						
H-008	Jilguero/ Ágata x Verderó.	2	111	0	91	1º	I-004	Periquitos - Periquito Aus.	12	1	0	89	
H-008	Lugano x jilguero Ágata	1	21	0	0	NJ	I-004	Periquitos - Periquito Aus.	3	9	0	88	
IO20 - Martín Lizcano, Carlos							8N38 - Morillas Tenorio, Raúl						
D-016	Color Clasico - Negro y B.	3	30	0	88		E-064	Postura Moñudos - Glost.	14	13	0	92	1º
D-034	Color Clásico - Negro y B.	4	76	0	89		E-064	Postura Moñudos - Glost.	17	14	0	89	
D-036	Color Clásico - Agata e Is.	2	93	0	89	3º	E-064	Postura Moñudos - Glost.	18	17	0	89	
D-110	Color Jaspe - Agata e Isa.	1	126	0	89		E-064	Postura Moñudos - Glost.	16	1	0	89	
E-050	Postura Moñudos - Arleq.	4	24	0	90	1º	E-064	Postura Moñudos - Glost.	3	15	0	89	
E-050	Postura Moñudos - Arleq.	3	16	0	89	2º	E-064	Postura Moñudos - Glost.	8	9	0	87	
B313 - Mas Leon, Jose Angel							E-066	Postura Moñudos - Glost.	21	20	0	89	
E-048	Postura Moñudos - Moña.	1	7	0	89	2º	E-066	Postura Moñudos - Glost.	15	12	0	89	
E-048	Postura Moñudos - Moña.	4	12	0	89	3º	E-066	Postura Moñudos - Glost.	5	2	0	89	
E-048	Postura Moñudos - Moña.	3	4	0	88		GS079 - Muerte Agudo, Tomas Pascual						
E-048	Postura Moñudos - Moña.	2	9	0	87		E-028	Postura Rizada - Rizado	8	132	0	90	3º
DG38 - Megias Hermoso, Cesar							E-028	Postura Rizada - Rizado	4	104	0	89	
D-010	Color Lipocromo - Lipocr.	2	100	0	89	2º	E-028	Postura Rizada - Rizado	6	116	0	89	
D-010	Color Lipocromo - Lipocr.	7	96	0	89	3º	E-028	Postura Rizada - Rizado	1	141	0	89	
D-010	Color Lipocromo - Lipocr.	6	263	0	89		E-028	Postura Rizada - Rizado	7	107	0	89	
D-010	Color Lipocromo - Lipocr.	5	94	0	0	De	E-030	Postura Rizada - Rizado	1	118	0	92	1º
D-012	Color Lipocromo - Lipocr.	5	71	0	90	1º	E-032	Postura Pluma Lisa - Sco.	4	059	0	89	
D-012	Color Lipocromo - Lipocr.	1	98	0	90	2º	E-032	Postura Pluma Lisa - Sco.	2	138	0	88	
D-012	Color Lipocromo - Lipocr.	3	266	0	88		E-032	Postura Pluma Lisa - Sco.	18	57	0	88	
D-012	Color Lipocromo - Lipocr.	4	54	0	88		E-032	Postura Pluma Lisa - Sco.	11	58	0	88	
D-066	Color Phaeo - Phaeo Roj.	4	80	0	90	1º	E-038	Postura Pluma Lisa - Fife.	8	001	1	90	2º
D-066	Color Phaeo - Phaeo Roj.	3	217	0	89	2º	E-038	Postura Pluma Lisa - Fife.	3	054	0	89	
EP20 - Megias Hermoso, Sergio							E-038	Postura Pluma Lisa - Fife.	1	012	0	89	
D-004	Color Lipocromo - Lipocr.	3	53	0	91	1º	E-038	Postura Pluma Lisa - Fife.	2	10	0	89	
D-004	Color Lipocromo - Lipocr.	6	30	0	90	3º	E-038	Postura Pluma Lisa - Fife.	5	3	0	0	NJ



XXIII CONCURSO ORNITOLÓGICO AÑOVER DE TAJO 2022

Agrupación Ornitológica Añoverana

Clasificación Individual



Grupo	Denominación	Jaula	Anilla	PD	Total	Pr.	Grupo	Denominación	Jaula	Anilla	PD	Total	Pr.
I-002	Periquitos - Periquito Aus.	4	161	0	90	1 ^o	E-064	Postura Moñudos - Glost.	4	99	0	89	
I-002	Periquitos - Periquito Aus.	6	169	0	90	2 ^o	E-064	Postura Moñudos - Glost.	19	17	0	89	
I-002	Periquitos - Periquito Aus.	2	162	0	89	3 ^o	E-064	Postura Moñudos - Glost.	11	25	0	89	
I-002	Periquitos - Periquito Aus.	1	156	0	88		E-066	Postura Moñudos - Glost.	9	2	0	91	3 ^o
I-002	Periquitos - Periquito Aus.	5	160	0	88		E-066	Postura Moñudos - Glost.	10	83	0	90	
I-004	Periquitos - Periquito Aus.	9	173	0	89		E-066	Postura Moñudos - Glost.	14	48	0	90	
I-004	Periquitos - Periquito Aus.	6	172	0	89		E-066	Postura Moñudos - Glost.	6	56	0	90	
I-004	Periquitos - Periquito Aus.	8	159	0	89		E-066	Postura Moñudos - Glost.	3	82	0	89	
I-004	Periquitos - Periquito Aus.	10	168	0	88		E-066	Postura Moñudos - Glost.	1	75	0	89	
I-004	Periquitos - Periquito Aus.	13	161	0	88		E-066	Postura Moñudos - Glost.	7	88	0	89	
I-006	Periquitos - Periquito Aus.	2	167	0	90	1 ^o	DL95 - Núñez Ortega, David						
I-006	Periquitos - Periquito Aus.	1	169	0	89	2 ^o	D-014	Color Lipocromo - Lipocr.	1	19	0	90	3 ^o
C115 - Muñoz Gomez, Francisco Javier							D-014	Color Lipocromo - Lipocr.	2	1	0	90	
J-002	Agapornis - Agapornis R.	3	34	0	91	1 ^o	D-014	Color Lipocromo - Lipocr.	4	27	0	89	
J-002	Agapornis - Agapornis R.	2	42	0	90	2 ^o	F-014	Exóticos - Camachuelo	7	8	0	92	1 ^o
J-002	Agapornis - Agapornis R.	5	057	0	90	3 ^o	F-014	Exóticos - Camachuelo	8	9	0	91	2 ^o
J-002	Agapornis - Agapornis R.	1	056	0	89		F-014	Exóticos - Camachuelo	1	44	0	89	
J-002	Agapornis - Agapornis R.	4	079	0	89		F-014	Exóticos - Camachuelo	6	35	0	89	
J-026	Forpus Verdes (Todas la.	1	176	0	90	1 ^o	F-014	Exóticos - Camachuelo	5	34	0	87	
J-026	Forpus Verdes (Todas la.	3	178	0	89	2 ^o	B833 - Ortega Lara, Trinidad						
J-026	Forpus Verdes (Todas la.	2	175	0	89	3 ^o	D-002	Color Lipocromo - Lipocr.	36	127	0	90	
J-026	Forpus Verdes (Todas la.	5	173	0	88		D-002	Color Lipocromo - Lipocr.	4	101	0	89	
J-026	Forpus Verdes (Todas la.	4	174	0	88		D-006	Color Lipocromo - Lipocr.	8	NP	0	0	NP
C180 - Muñoz Ramos, Jose Luis							D-006	Color Lipocromo - Lipocr.	3	NP	0	0	NP
D-078	Color Topacio - Agata e l.	1	12	0	91	1 ^o	E-030	Postura Rizada - Rizado	4	11	0	89	
D-078	Color Topacio - Agata e l.	5	66	0	90	2 ^o	E-030	Postura Rizada - Rizado	5	26	0	89	
D-078	Color Topacio - Agata e l.	2	25	0	89		E-030	Postura Rizada - Rizado	8	144	0	89	
D-078	Color Topacio - Agata e l.	4	24	0	89		E-032	Postura Pluma Lisa - Sco.	12	139	0	89	
6X34 - Nieto Gamboa, Jorge							E-032	Postura Pluma Lisa - Sco.	1	NP	0	0	NP
J-004	Agapornis - Agapornis R.	1	008	0	89	2 ^o	GD19 - Oses Sola, Beatriz						
J-006	Agapornis - Agapornis R.	2	047	0	90	1 ^o	D-016	Color Clasico - Negro y B.	4	18	0	89	2 ^o
J-006	Agapornis - Agapornis R.	1	22	0	89	2 ^o	D-016	Color Clasico - Negro y B.	1	97	0	89	3 ^o
J-014	Agapornis - Agapornis P.	1	19	0	89	2 ^o	D-018	Color Clasico - Agata e Is.	2	28	0	90	1 ^o
J-018	Agapornis - Agapornis P.	1	2	0	90	1 ^o	D-018	Color Clasico - Agata e Is.	1	23	0	89	2 ^o
DL86 - Nuñez Alonso, César							D-088	Color Onix - Negro y Bru.	2	36	0	91	1 ^o
D-002	Color Lipocromo - Lipocr.	16	113	0	90		D-092	Color Onix - Negro y Bru.	1	9	0	91	1 ^o
D-002	Color Lipocromo - Lipocr.	14	130	0	90		D-094	Color Onix - Agata e Isab.	1	21	0	90	1 ^o
D-002	Color Lipocromo - Lipocr.	41	30	0	90		D-094	Color Onix - Agata e Isab.	2	22	0	89	2 ^o
D-002	Color Lipocromo - Lipocr.	9	115	0	90		H-002	Lugano x canaria isabela	6	112	0	90	2 ^o
D-008	Color Lipocromo - Lipocr.	2	144	0	90	1 ^o	GD24 - Pardo Nuñez, Barbara						
D-008	Color Lipocromo - Lipocr.	4	96	0	89	3 ^o	E-032	Postura Pluma Lisa - Sco.	16	18	0	92	1 ^o
D-008	Color Lipocromo - Lipocr.	7	107	0	89		E-032	Postura Pluma Lisa - Sco.	13	26	0	90	3 ^o
D-008	Color Lipocromo - Lipocr.	8	143	0	88		E-032	Postura Pluma Lisa - Sco.	8	24	0	89	
D-008	Color Lipocromo - Lipocr.	1	174	0	88		E-032	Postura Pluma Lisa - Sco.	15	17	0	89	
D-008	Color Lipocromo - Lipocr.	6	100	0	88		E-032	Postura Pluma Lisa - Sco.	14	36	0	88	
H-002	jilguero bruno x canaria	3	1	0	90	3 ^o	E-064	Postura Moñudos - Glost.	1	72	0	91	3 ^o
BR92 - Nuñez Nuñez, Ángel							E-064	Postura Moñudos - Glost.	2	44	0	89	
E-064	Postura Moñudos - Glost.	20	50	0	90		E-066	Postura Moñudos - Glost.	4	6	0	92	1 ^o
E-064	Postura Moñudos - Glost.	12	100	0	90		E-066	Postura Moñudos - Glost.	2	11	0	91	2 ^o
E-064	Postura Moñudos - Glost.	15	22	0	90		E-066	Postura Moñudos - Glost.	12	74	0	89	
E-064	Postura Moñudos - Glost.	21	1	0	90								



XXIII CONCURSO ORNITOLÓGICO AÑOVER DE TAJO 2022

Agrupación Ornitológica Añoverana

Clasificación Individual



Grupo	Denominación	Jaula	Anilla	PD	Total	Pr.	Grupo	Denominación	Jaula	Anilla	PD	Total	Pr.
5N73 - Perez Lopez, Alberto							D-020	Color Clásico - Negro y B.	2	19	0	0	Dc
D-002	Color Lipocromo - Lipocr.	39	272	0	92	1º	D-024	Color Clasico - Negro y B.	1	96	0	88	
D-002	Color Lipocromo - Lipocr.	26	249	0	91	3º	D-034	Color Clásico - Negro y B.	7	105	1	91	2º
D-002	Color Lipocromo - Lipocr.	22	252	0	90		D-042	Color Pastel - Negro y Br.	2	95	0	89	2º
D-002	Color Lipocromo - Lipocr.	2	109	0	90		D-104	Color Jaspe - Negro y Br.	1	68	0	90	1º
D-002	Color Lipocromo - Lipocr.	38	52	0	90		D-108	Color Jaspe - Negro y Br.	3	30	0	90	2º
D-002	Color Lipocromo - Lipocr.	19	107	0	89		D-108	Color Jaspe - Negro y Br.	5	118	0	89	3º
FC44 - Redondo Núñez, Gustavo							D-108	Color Jaspe - Negro y Br.	4	88	0	89	
D-004	Color Lipocromo - Lipocr.	7	21	0	89		D-108	Color Jaspe - Negro y Br.	6	28	0	89	
D-004	Color Lipocromo - Lipocr.	4	20	0	88		F-014	Exóticos - Camachuelo	4	15	0	90	3º
D-004	Color Lipocromo - Lipocr.	8	33	0	88		F-014	Exóticos - Camachuelo	3	56	0	89	
D-006	Color Lipocromo - Lipocr.	2	36	0	86		F-014	Exóticos - Camachuelo	2	64	0	89	
E-052	Postura Diseños - Lizard	1	54	0	89		F-014	Exóticos - Camachuelo	10	55	0	88	
E-052	Postura Diseños - Lizard	5	31	0	0	NJ	H-002	VERDERON POR CANA.	7	16	0	89	
E-054	Postura Diseños - Lizard	3	9	0	91	1º	B587 - Sanchez Fernandez, Antonio						
E-054	Postura Diseños - Lizard	6	25	0	87		H-002	Verdecillo x canario espa.	1	15	0	89	
F-008	Exóticos - Diamantes de	1	11	0	91	1º	H-002	Verdecillo x canario espa.	2	14	0	87	
F-008	Exóticos - Diamantes de	2	37	0	89	2º	JB018 - Sanchez Redrajo, Julian David						
K385 - Rivera Jiemenez, Rafael							E-054	Postura Diseños - Lizard	1	022	0	88	
D-014	Color Lipocromo - Lipocr.	5	106	0	89		E-056	Postura Diseños - Lizard	1	002	0	89	2º
D-014	Color Lipocromo - Lipocr.	7	135	0	88		ID066 - Severo Ramirez, Cristina						
D-034	Color Clásico - Negro y B.	6	154	0	91	1º	D-014	Color Lipocromo - Lipocr.	3	73	0	91	1º
D-034	Color Clásico - Negro y B.	3	28	0	91	3º	D-014	Color Lipocromo - Lipocr.	6	30	0	90	2º
D-034	Color Clásico - Negro y B.	8	65	0	90		D-102	Color Cobalto - Agata e I.	1	22	0	0	DP
D-034	Color Clásico - Negro y B.	2	37	0	90		D-102	Color Cobalto - Agata e I.	3	79	0	0	DP
D-034	Color Clásico - Negro y B.	5	156	0	90		D-102	Color Cobalto - Agata e I.	2	16	0	0	DP
D-036	Color Clásico - Agata e Is.	3	57	0	90	1º	D-102	Color Cobalto - Agata e I.	4	49	0	0	DP
D-036	Color Clásico - Agata e Is.	4	56	0	89	2º	026 - Sousa Rodriguez, Antonio						
D-036	Color Clásico - Agata e Is.	1	153	0	88		E-008	Postura Rizada - Rizado	2	301	0	90	1º
D-108	Color Jaspe - Negro y Br.	2	89	0	89		E-008	Postura Rizada - Rizado	1	302	0	89	2º
D-110	Color Jaspe - Agata e Isa.	4	165	0	91	1º	E-010	Postura Rizada - Rizado	4	166	0	89	
D-110	Color Jaspe - Agata e Isa.	2	6	0	90	3º	E-010	Postura Rizada - Rizado	10	11	0	88	
GD021 - Rodriguez Gutiérrez, David							E-010	Postura Rizada - Rizado	5	180	0	87	
I-004	Periquitos - Periquito Aus.	7	131	0	91	1º	E-024	Postura Pluma Lisa - Yor.	1	304	0	89	2º
I-004	Periquitos - Periquito Aus.	1	133	0	90	2º	E-026	Postura Pluma Lisa - Llar.	1	535	1	90	1º
I-004	Periquitos - Periquito Aus.	11	109	0	90	3º	E-026	Postura Pluma Lisa - Llar.	2	215	0	90	2º
I-004	Periquitos - Periquito Aus.	4	134	0	89		E-026	Postura Pluma Lisa - Llar.	3	216	0	89	3º
I-004	Periquitos - Periquito Aus.	5	108	0	88		E-032	Postura Pluma Lisa - Sco.	3	527	0	89	
DG44 - Rodriguez Pantoja, Javier							E-032	Postura Pluma Lisa - Sco.	10	526	0	88	
D-002	Color Lipocromo - Lipocr.	1	93	0	90		E-034	Postura Pluma Lisa - Hos.	2	9	0	89	2º
D-002	Color Lipocromo - Lipocr.	23	89	0	90		E-034	Postura Pluma Lisa - Hos.	1	4	0	88	
D-002	Color Lipocromo - Lipocr.	17	90	0	90		E-036	Postura Pluma Lisa - Bor.	1	207	0	88	
D-002	Color Lipocromo - Lipocr.	32	78	0	90		E-036	Postura Pluma Lisa - Bor.	2	206	0	88	
D-002	Color Lipocromo - Lipocr.	21	88	0	90		E-038	Postura Pluma Lisa - Fife.	9	90	0	91	1º
D-002	Color Lipocromo - Lipocr.	6	91	0	89		E-038	Postura Pluma Lisa - Fife.	7	186	0	90	3º
D-002	Color Lipocromo - Lipocr.	37	55	0	89		E-038	Postura Pluma Lisa - Fife.	4	281	0	88	
B889 - Rodríguez Peromingo, Alfonso							E-040	Postura Pluma Lisa - Raz.	2	31	0	88	
D-078	Color Topacio - Agata e I.	6	12	0	90	3º	E-042	Postura Pluma Lisa - Raz.	7	85	0	89	
D-078	Color Topacio - Agata e I.	3	26	0	90		E-042	Postura Pluma Lisa - Raz.	11	68	0	88	
8N45 - Sanchez Diaz, Asier							E-042	Postura Pluma Lisa - Raz.	14	492	0	87	
D-016	Color Clasico - Negro y B.	2	83	0	90	1º	E-044	Postura Pluma Lisa - Raz.	2	91	0	91	1º



XXIII CONCURSO ORNITOLÓGICO AÑOVER DE TAJO 2022
Agrupación Ornitológica Añoverana
Clasificación Individual



Grupo	Denominación	Jaula	Anilla	PD	Total	Pr.
E-044	Postura Pluma Lisa - Raz.	1	45	0	91	2 ^o
E-044	Postura Pluma Lisa - Raz.	3	83	0	89	
E-044	Postura Pluma Lisa - Raz.	5	2	0	89	
E-050	Postura Moñudos - Arleq.	1	533	0	88	
Y300 - Ternero Calvo, Javier						
D-026	Color Clásico - Agata e ls.	7	51	0	91	1 ^o
D-078	Color Topacio - Agata e l.	7	5	0	89	
B478 - Trujillo Abad, Arnaldo Victorico						
D-028	Color Clásico - Negro y B.	3	88	0	0	NJ
D-032	Color Clásico - Agata e ls.	1	NP	0	0	NP
D-034	Color Clásico - Negro y B.	1	79	0	90	
D-042	Color Pastel - Negro y Br.	1	109	0	0	NJ



XXIII CONCURSO ORNITOLÓGICO AÑOVER DE TAJO 2022

Agrupación Ornitológica Añoverana

Clasificación Equipos



Grupo	Denominación	Jaula	Anilla				Puntuación				Ar.	PD	Total	Prem.
			A	B	C	D	A	B	C	D				
H955 - Castellano Montero, Benito														
D-027	Color Clásico - Negro y Bruno Rojo Inte.	2	095	080	090	045	89	89	89	90	5	0	362	2º
BI8478 - De La Fuente Fernández, Antonio														
D-027	Color Clásico - Negro y Bruno Rojo Inte.	1	1	6	28	2	89	89	91	90	4	0	363	1º
D-029	Color Clásico - Negro y Bruno Rojo Nev.	1	25	17	22	26	0	88	88	88	0	0	0	De
CD83 - Del Nuevo Garcia, Mario														
D-001	Color Lipocromo - Lipocromos Blancos	2	180	108	231	191	89	90	91	90	4	0	364	2º
D-023	Color Clasico - Negro y Bruno Amarillo	1	184	196	198	122	89	89	88	89	5	0	360	1º
EU006 - García Alarcon, Fernando														
D-065	Color Phaeo - Phaeo Rojo Nevado, Inte.	1	102	091	129	101	90	88	89	89	4	0	360	1º
Y574 - Garcia Lopez, Enrique														
F-013	Exóticos - Camachuelo Mejicano (Todas.	1	068	133	098	053	92	91	90	91	4	0	368	1º
BC19 - Llano Nolasco, Julio Antonio														
D-001	Color Lipocromo - Lipocromos Blancos	3	4	74	127	73	90	91	89	89	4	0	363	3º
IO20 - Martín Lizcano, Carlos														
D-033	Color Clásico - Negro y Bruno Rojo Mos.	1	32	85	60	38	89	90	88	90	4	0	361	1º
DL86 - Nuñez Alonso, César														
D-001	Color Lipocromo - Lipocromos Blancos	1	41	126	128	114	90	91	91	89	4	0	365	1º
GD24 - Pardo Nuñez, Barbara														
E-031	Postura Pluma Lisa - Scotch Fancy	2	14	1	51	55	89	91	90	90	4	0	364	1º
E-031	Postura Pluma Lisa - Scotch Fancy	1	33	5	66	65	90	0	90	90	0	0	0	NJ
8N45 - Sanchez Diaz, Asier														
F-013	Exóticos - Camachuelo Mejicano (Todas.	2	77	11	63	78	90	90	89	90	5	0	364	2º
ID066 - Severo Ramirez , Cristina														
D-013	Color Lipocromo - Lipocromo Rojo Mosa.	1	53	43	59	56	90	88	89	88	4	0	359	2º